

Visão global

1. Dados pessoais

Nome completo

Ana Luisa Figueiredo Lavrador da Silva

Nome sob o qual publica

Ana Luisa Figueiredo Lavrador da Silva

País de nacionalidade

Portugal

Sexo

F

Morada institucional

e-Geo, Centro de Estudos de Geografia e Planeamento Regional
Av. Berna, 26 C
1069-061 Lisboa
Portugal

Telefone instituição

218144704

Email

ana.lavrador@sapo.pt

Fax

217977759

URL

2. Formação académica

Ano: 1984

Grau: LICENCIATURA

Classificação: Bom

Instituição que conferiu o grau: Universidade de Lisboa

Faculdade: Faculdade de Letras

Título da tese:

Orientador:

Co-orientador:

Domínio científico:

Anos curriculares: 0

Designação do curso:

Ano: 1989

Grau: Educational Professional Graduation

Classificação: Bom

Instituição que conferiu o grau: Instituto Superior de Psicologia Aplicada

Faculdade: Other

Título da tese:

Orientador:

Co-orientador:

Domínio científico:

Anos curriculares: 0

Designação do curso:

Ano: 2002

Grau: MESTRADO

Classificação: A

Instituição que conferiu o grau: Universidade de Lisboa

Faculdade: Faculdade de Letras

**Título da tese: Avaliação das Paisagens da Bacia Hidrográfica da Ribeira de Colares -
Estudo Geográfico e de Percepção Ambiental**

Orientador: Maria Catarina Melo Ramos

Co-orientador: Maria da Graça Neto Saraiva

Domínio científico: Geografia Física e Ambiente

Anos curriculares: 4

Designação do curso: Geografia Física e Ambiente

Ano: 2008

Grau: DOUTORAMENTO

Classificação: Louvor e Distinção

Instituição que conferiu o grau: Universidade de Évora

Faculdade: Other

**Título da tese: Paisagens de Baco: Identidade, Mercado e Desenvolvimento - Estudo de
percepção e de representação aplicado às regiões demarcadas: Vinhos Verdes, Douro,
Dão, Bairrada e Alentejo**

Orientador: Maria Teresa Pinto Correia

Co-orientador: Carlos Pereira da Silva

Domínio científico: Arquitectura Paisagista

Designação do curso: Artes e Técnicas da Paisagem

3. Actividades anteriores e situação actual

Período

Cargo, categoria ou actividade

Instituição

a Graduate teacher

Gil Vicente Secondary School

a Elaboration of national examination proves

Education Ministry

4. Área de actividade científica

Cultural Geography

5. Domínio de especialização

Domínio de especialização

Landscape perception and representation

Actuais interesses de investigação

Vineyard regions patrimony; enotourism; marketing

Outras competências/actividades

Taechers Formation

6. Experiência na orientação

Co-orientadora com Rui Pedro Julião na dissertação "Os Sistemas de Informação Geográfica na promoção de um território vinhateiro. Aplicação na Região Demarcada do Alentejo", projecto no âmbito da componente não lectiva do mestrado em Ordenamento do Território e Sistemas de Informação Geográfica, e-GEO (FCSH), apresentado à FCSH em Setembro 2014, por Sérgio Ricardo Soares Aguiar. Dissertação defendida em 27 de Maio de 2016, com a obtenção de nota 17.

7. Participação em projectos

Participação em projectos de investigação (coordenador/membro de equipas)

The Overall Rural Tourism Experience and Sustainable Destination Development, coord. Elisabeth Kastenholz, Univ. Aveiro. Outras instituições participantes: Instituto Politécnico de Viseu (IPV); Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD); Ref: PTDC/CS-GEO/104894/2008

LITSCAPE.PT, Atlas das Paisagens Literárias de Portugal Continental

8. Prémios e Distinções

Ano

Prémio ou distinção

Entidade promotora

2013

Menção Honrosa relativa ao livro "Paisagens de Baco"
Organização Interacional da Vinha e do Vinho (OIV)

9. Publications

Teses

Master in Physical Geography with the Dissertation "Avaliação das Paisagens da Bacia Hidrográfica da Ribeira de Colares – Estudo Geográfico e de Percepção Ambiental", Letters Faculty, Lisbon University, FLUL, October, 2002;

- "Eu sou como um fragão da minha terra – Manuel Vaz de Carvalho", Actas do Seminário "Vozes Transmontanas na Paisagem", IELT, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, outubro 2012
- "Landscape Perception, Design and Sustainability", Post-Graduate International Workshop, e-Geo-Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, setembro 2012.

Livros (editor)

"Paisagens de Baco", Ed. Colibri, Lisboa, Dezembro 2011

"Eu sou como um fragão da minha terra..." A paisagem na obra de Manuel Vaz de Carvalho, e-book, 2013, ISBN 978-972-9347-10-8, financiado pelo IELT, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Lisboa e FCT no âmbito do projecto PEst-OE/ELT/UI0657/2011.

Capítulos de livros

"Percepção e avaliação dos valores estéticos da paisagem. Síntese metodológica", Luís Soczka (Coord.), in Contextos Humanos e Psicologia Ambiental, Calouste Gulbenkian Foundation Ed., Lisbon, 2005

"Leituras de Paisagem: conceitos, metodologias e perspectivas", Revista Agronomia Lusitana, 51 (4): 239-254, 2007, ISSN: 0002-1911, 2006.

"La représentation de la vigne: de symbole à spectacle", Journal Eidôlon, nº 99, L'esprit des lieux, Coord. Gérard Peylet and Michel Prat, ISBN : 978-2-903440-99-2, ISSN:0242-5300, 1st. Trimester 2012, Ed. University of Bordeaux, France, pp- 561-574.

"The ORTE Project: rural destinations in study" pp.7-12 and "Challenges to co-creating for sustainable tourism experiences", pp 125-142, in "Re-inventing rural tourism in Portugal" Coord. Elisabeth Kastenholz, Celeste Eusébio, Elisabete Figueiredo, Maria João Carneiro and Joana Lima, ISBN: 978-972-789-395-9, UA Editor, Aveiro Portugal, 2014.

"O Projecto Atlas das Paisagens Literárias de Portugal Continental. Uma aplicação à Região Demarcada do Douro", Revista Lit&Tour, Ensaios sobre Literatura e Turismo, pp. 203-222, ISBN: 978-989-755-045-4, Junho 20014.

"Regiões Vinhateiras: Identidade e Turismo Cultural em Portugal e no Brasil", e-book Literatura,, Viagens e Turismo Cultural, no Brasil, em França e em Portugal. Ed. Maria Alexandre Lousada e Vítor Ambrósio. CEG-IGOT, Universidade de Lisboa, pp: 592-607, ISBN: 978-972-636-247-0, 2017.

Artigos em revistas de circulação internacional com arbitragem científica

"A Festa do Vinho e das Vindimas de Bucelas", submetido à Revista Finisterra em janeiro 2018;

"A Paisagem um valor relevante no Ensino da Geografia. Projecto Alverca...na Rota do Tejo: uma proposta educativa inovadora", Revista Educação, Sociedade e Cultura, Universidade do Porto, nº51. , 2017.

"Vineyards and wines: heritage, landscape and marketing", Seminário "Sustainability4Wine", Univ. de Évora e CVRA, Auditório Eugénio de Almeida, 2 Junho 2017.

"O Mural do Provérbio, uma experiência educativa colaborativa", in Soares, Rui João Baptista; LAUHAKANGAS, Outi (eds.) (2017). 10º Colóquio Interdisciplinar sobre Provérbios / 10th Interdisciplinary Colloquium on Proverbs: Actas ICP16 Proceedings. Tavira: AIP-IAP; 509-520. [978-989-98685-7-1].

Routes of Bacchus in Lisbon Region Project", International Scientific Colloquy of Orleans, France, Outubro 2016.

"A paisagem enquanto símbolo de qualidade e desenvolvimento das regiões vitivinícolas portuguesas", Actas do Seminário "Viver o Espaço Rural. Que ruralidade queremos para o futuro?", ISBN 978-989-8472-80-9, Universidade do Algarve, 15 e 16 de Abril 2016.

"Percurso literários: uma ferramenta pedagógica e de promoção turística", Revista Polyphonia, v. 23, n. 2, Dossiê "Presença e Lugar da Filosofia na Educação Básica", Universidade Federal de Goiânia, Brasil, 2015.

Artigos em revistas nacionais com arbitragem científica

- "Visitar Lisboa com Pessoa", Revista Palavras da Associação de Professores de Português, nº42-43, pp.52-56, ISSN:0870-7499

Publicações em actas de encontros científicos

"A Paisagem como recurso educativo", Acts of the Landscape Colloquy, Letter Faculty, Lisbon University, FLUL, May 2001;

"A paisagem uma valência no ordenamento e na educação ambiental", 1st Colloquy "Psychology, Space and Environment", Univ. Évora, May, 2002;

"Avaliação das Paisagens da Bacia Hidrográfica da Ribeira de Colares: Estudo Geográfico e de Percepção Ambiental", in Finisterra, XXXVII, 74, 2002:185-189;

"Percepção da Paisagem – Observadores e Construtores", col. M.^a da Graça Saraiva, Isabel Loupa Ramos, Acts of the 2nd Landscape Iberia Journeys, September 2003;

"Perigosidade e Risco de Cheias na Bacia Hidrográfica da Ribeira de Colares", Acts of the 3rd Seminary of Geological Resources, Environment and Spatial Management, Trás-os-Montes and Hight Douro University, UTAD, October, 2003;

"Percepção da paisagem da bacia hidrográfica da Ribeira de Colares", col. Henrique Garcia Pereira e Júlia Seródio, in Análise Social, nº 172, Vol. XXXIX, November 2004, pp. 621-642;

"Paisagem transfigurada: avaliação qualitativa vs. quantitativa", Acts of the 5th Congress of the Portuguese Geography, October, 2004;

"The vine industry and touristic development centered on the landscape – The case study of the

Douro Demarcated Region”, in Acts of the 1th International Mountain Viniculture, St. Vincent (Aosta Valley), Italy, Mars 2006;

“Oportunidades turísticas e promoção vitivinícola: uma relação emergente da Paisagem. O caso da Região Demarcada do Douro”, Proceedings of the Congress Tourism & TIC, Universidade Nova, Lisbon, April, 2006;

“A Paisagem representada na Geografia e na Arte”, Poster, XII Jornadas da e-Geo, Universidade Nova, Lisbon, May, 2006;

“Cartographical and Pictorial Landscape Representation”, Abstract to the Congress Cultural Territories, Hamburg, August, 2006;

“Do Alentejo Vermelho ao Alentejo New Wave”, Proceedings of the X Mediterranean Studies International Seminaire, Évora, Maio, 2007;

“Leituras de Paisagem: conceitos, metodologias e perspectivas”, Review Agronomia Lusitana, 51 (4): 239-254, 2007;

“Identidade e Região: O caso do Alentejo”, Proceedings of the VI Congress of the Portuguese Geographers Association (APG), FCSH, Lisbon, October 2007;

“A Paisagem na representação das regiões vinhateiras”, Proceedings of the III Congress of Rural Studies, Faro University, November 2007;

“Wine and vineyard representations - a historical evaluation”, Poster, Ist Proceedings of the II International Congress of CERVIM, Monforte de Lemos, Spain, March, 2008;

“Representation of vineyard regions: The effective role of landscape”, Proceedings of the II International Congress of CERVIM, Monforte de Lemos, Spain, March, 2008;

“La représentation de la vigne: de symbole à spectacle”, Proceedings of the VII International Terroir Congress, Nyon, Suisse, May 2008;

“Percepção das regiões vinhateiras: o papel da paisagem”, Proceedings of the Landscapes, Identities and Development, PECSRL, Lisbon and Óbidos, Setembro, 2008;

“Percepção das regiões vinhateiras: o papel da paisagem”, Proceedings of the VII CIER, Escola Superior Agrária de Coimbra, Outubro 2008;

“A Paisagem vs. a Marca comercial no mercado do vinho”, Actas do I Congresso nternacional dos Vinhos do Dão - UNBOTTLE - Viseu, Junho 2009;

“Experiências Educativas no contexto dos Cursos de Educação e Formação de Adultos”, Actas do IV Congresso Ibérico da Didáctica da Geografia”, Outubro 2009.

“A Paisagem como estratégia de desenvolvimento turístico”, Actas do IV Congresso de Estudos Rurais, Universidade de Aveiro, Fevereiro, 2010.

“Itinerário cultural e sensorial em regiões vitivinícolas de Portugal”, Actas do 34º Congresso Mundial da OIV, Porto, Junho 2011;

“A Região Demarcada dos Vinhos Verdes, uma paisagem e uma identidade ameaçadas”, Actas do XII Colóquio Ibérico, Universidade de Letras do Porto, Outubro, 2010;

“The landscape in the development of the vineyard regions”, Proceedings of the VIII Terroir Congress, Soave, Verona, Italy, Junho 2010;

“The Landscape and the label in the wine marketing”, Proceedings of the III CERVIM, Catania, Itália, Maio 2010;

“A Representação da paisagem, um valor no marketing dos vinhos e no desenvolvimento turístico das regiões vinhateiras”, Actas XXIV Encontro Nacional de Professores de Geografia, Peso da Régua, Abril 2010

“A Literary ride through Bacchus landscapes”, Actas do XVIII Colloquy Enometrics, Angers,

France, Maio 2011;

- "Conventions and methods towards landscape quality - an application in the Douro (Portugal), IX Congress des Terroir Viticoles, Bourgogne / Champagne, France, Junho 2012;
- "O papel da Paisagem na experiência de Enoturismo – o caso de Favaios", Atas do Congresso INVETUR, Universidade de Aveiro, Maio 2012;

- A paisagem e a sua representação literária no desenvolvimento turístico do Douro, Actas do Congresso Lit&Tour, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa, Novembro 2012;
- "Travelling in the Douro Valley by the pen of writers - itineraries Alves Redol", Actas do 18th International Symposium GIESCO, Universidade de Ciências do Porto, Julho 2013;
- The relevance of landscape in the rural tourism experience: Identifying important elements of the rural landscape, Actas do 3th Internacional Conference do Turismo Rural, Universidade de Aveiro, Setembro 2013;

"A paisagem enquanto símbolo de qualidade e desenvolvimento das regiões vitivinícolas portuguesas", Actas do Seminário "Viver o Espaço Rural. Que ruralidade queremos para o futuro?", ISBN 978-989-8472-80-9, Universidade do Algarve, 15 e 16 de Abril 2016.

"Da Paisagem à Escola: Percursos com a Água", Conferência de abertura do XXX Encontro Nacional de Professores de Geografia, subordinado ao tema Lezíria: paisagem, água e património, 31 de março a 2 abril, 2016, Santarém.

"A vinha: um património, um símbolo de qualidade, um trunfo turístico", XV Congresso Latino-Americano de Viticultura e Enologia, Actas do XIII Congresso Brasileiro de Vitivinicultura e Enologia, Rio Grande do Sul, Brasil, 3 a 7 Novembro, 2015.

"Lisbon Wine Route Project: Travelling with Landscape and Literature", Acts of the Conference Meanings of the Rural: between social representations, consumptions and rural development strategies, Universidade Aveiro, Portugal, Setembro 2015.

"Regiões vinhateiras: identidade e turismo cultural", Atas do Colóquio Literatura, viagens e turismo cultural, no Brasil, em França e em Portugal, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Janeiro 2015.

"A percepção da paisagem e a gestão do território e na educação ambiental", Projecto "Tejo: Paisagem Cultural", e-Geo e APG, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, Junho 2014.

"The relevance of landscape in the rural tourism experience: Identifying important elements of the rural landscape", conferência internacional INVETUR, Universidade de Aveiro 7-14 Maio 2014.

"A Paisagem e a Literatura no desenvolvimento de Rotas Turísticas", conferência apresentada na Bolsa de Turismo de Lisboa, 12-16 de Março 2014.

"A paisagem como estratégia de desenvolvimento – Uma aplicação às DOC Dão e DOC Bairrada", Conferência: "A vinha e o vinho na região demarcada do Dão", Viseu, 18 Janeiro 2014.

10. Comunicações

Comunicações orais por convite

"A Paisagem como recurso educativo", Lisbon University, FLUL, May 2001;

"A paisagem uma valência no ordenamento e na educação ambiental", 1st Colloquy "Psychology, Space and Environment", Univ. Évora, May, 2002;

"Avaliação das Paisagens da Bacia Hidrográfica da Ribeira de Colares: Estudo Geográfico e de Percepção Ambiental", in Finisterra, XXXVII, 74, 2002:185-189;

"Percepção da Paisagem – Observadores e Construtores", Univ. Alcalá Henares, Spain, September 2003;

"Perigosidade e Risco de Cheias na Bacia Hidrográfica da Ribeira de Colares", Trás-os-Montes and High Douro University, UTAD, October, 2003;

"Paisagem transfigurada: avaliação qualitativa vs. quantitativa", Faculdade de Letras, Univ.

Lisboa, October, 2004;

"The vine industry and touristic development centered on the landscape – The case study of the Douro Demarcated Region", 1th International Mountain Viniculture, St. Vincent (Aosta Valley), Italy, Mars 2006;

"Oportunidades turísticas e promoção vitivinícola: uma relação emergente da Paisagem. O caso da Região Demarcada do Douro", Proceedings of the Congress Tourism & TIC, Universidade Nova, Lisbon, April, 2006;

"Do Alentejo Vermelho ao Alentejo New Wave", International Seminaire, Univ. Évora, Maio, 2007;

"Leituras de Paisagem: conceitos, metodologias e perspectivas", Review Agronomia Lusitana, 51 (4): 239-254, 2007;

"Identidade e Região: O caso do Alentejo", VI Congress of the Portuguese Geographers Association (APG), FCSH, Lisbon, October 2007;

"A Paisagem na representação das regiões vinhateiras", III Congress of Rural Studies, Faro University, November 2007;

"Representation of vineyard regions: The effective role of landscape", II International Congress of CERVIM, Monforte de Lemos, Spain, March, 2008;

"Percepção das regiões vinhateiras: o papel da paisagem", International Congress PECSRL, Lisbon and Óbidos, Setembro, 2008;

"Percepção das regiões vinhateiras: o papel da paisagem", VII CIER, Escola Superior Agrária de Coimbra, Outubro 2008;

"A Paisagem vs. a Marca comercial no mercado do vinho", I Congresso Internacional dos Vinhos do Dão - UNBOTTLE - Viseu, Junho 2009;

"Experiências Educativas no contexto dos Cursos de Educação e Formação de Adultos", IV Congresso Ibérico da Didáctica da Geografia", Outubro 2009.

Conferência "Paisagens de Baco: identidad, mercado y desarrollo", no Curso de Verão Innovación vitivinícola en la Ribera del Duero I: sustentabilidad, 4-7 de Julho de 2011;

- "Eu sou como um fragão da minha terra – Manuel Vaz de Carvalho", Actas do Seminário "Vozes Transmontanas na Paisagem", IELT, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa Outubro 2012
- "Landscape Perception, Design and Sustainability", Post-Graduate International Workshop, e-Geo-Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, setembro 2012.

o Post-Graduation International Course- Exploring Significance Interfaces between Landscape Quality Assessment and Spatial Planning, FCSH, Univ. Nova de Lisboa.

"Eu sou como um fragão da minha terra..." A paisagem na obra de Manuel Vaz de Carvalho, apresentação do livro a convite da livraria Poetria, espaço AXA, Porto, Julho 2014;

"The relevance of landscape in the rural tourism experience: Identifying important elements of the rural landscape", Conferência internacional INVETUR, 7-14 Maio 2014, Universidade de Aveiro.

"A Paisagem e a Literatura no desenvolvimento de Rotas Turísticas", conferência apresentada na Bolsa de Turismo de Lisboa, 12-16 de Março 2014.

"A paisagem como estratégia de desenvolvimento – Uma aplicação às DOC Dão e DOC Bairrada", Conferência: "A vinha e o vinho na região demarcada do Dão", Viseu, 18 Janeiro 2014.

"A percepção da paisagem e a gestão do território e na educação ambiental", Projecto "Tejo: Paisagem Cultural", e-Geo e APG, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, Junho 2014.